

SPIS ILUSTRACJI

Chrzcielnica ze Żmigrodu Starego. Fot. W. Dziurawiec . . .	72
H. Memling, Tryptyk „Sąd Ostateczny”. Widok zamknięty . . .	128
H. Memling, Tryptyk „Sąd Ostateczny”. Część środkowa . . .	129
H. Memling, Skrzydła tryptyku „Sąd Ostateczny”. Tryptyk otwarty	144
H. Memling, Tryptyk „Sąd Ostateczny”. Św. Piotr	145
H. Memling, Tryptyk „Sąd Ostateczny”. Grupa Chrystusa Króla.	152
H. Memling, Tryptyk „Sąd Ostateczny”. Brama Niebios . . .	153
Ks. Jan Scheffler (1624—1677)	168
1. Miedzioryt z „Ecclesiologii” Jana Marcina Lercha z Wiednia .	169
1. Obraz Matki Boskiej w Płokach przed konserwacją	192
.. Obraz Matki Boskiej w Płokach po konserwacji przeprowa- dzonej w 1978 r.	193
2. Kościół w Płokach	193
3. Fasada kaplicy Matki Boskiej Śnieżnej. Kacwin. Fot. R. Pio- trowski.	272
4. Obraz Matki Boskiej Śnieżnej w kaplicy Matki Boskiej Śnieżnej. Kacwin. Fot. R. Piotrowski.	273
5. Kapliczka Matki Boskiej z Lourdes. Kacwin. Fot. R. Pio- trowski	280
6. Kaplica św. Katarzyny. Kacwin. Fot. R. Piotrowski. . . .	280
7. Ołtarzyk św. Katarzyny w kaplicy św. Katarzyny. Kacwin. Fot. R. Piotrowski.	281
8. Kapliczka św. Wojciecha. Kacwin. Fot. R. Piotrowski. . . .	288
9. Kaplica św. Trójcy. Kacwin. Fot. R. Piotrowski.	288
10. Kapliczka Chrystusa Króla. Kacwin. Obróbka posągu i ar- chitektura Józef Hasaj i Jakub Wodziak. Fot. R. Piotrowski.	289

SPIS TREŚCI

Ks. Józef SWASTEK: Święty Andrzej Swierad i jego kult w Tropiu	5
Franciszek LENCZOWSKI: Wśród śląskich klasztorów cysterskich. Fundacja w Krzeszowie i jej początki	49
Franciszek KOTULA: Folklor w kamień zaklęty	59
Ks. Marian TRONCZYK: Władysław Opolczyk, fundator obrazu Częstochowskiego	91
Ks. Bolesław PRZYBYSZEWSKI: Sąd Ostateczny Jana Memlinga w Muzeum Pomorskim w Gdańsku	107
Bp Wincenty URBAN: Życie i działalność naukowa ks. Jana Schefflera (1624—1677)	167
Ks. Stanisław KOSOWSKI: Parafialny kościół w Płokach z obrazem Matki Boskiej	185
Ks. Stanisław FERT: Działalność duszpasterska biskupa kieleckiego Augustyna Łosińskiego (1910—1937)	227
Tadeusz M. TRAJDOS: Kaplice wsi Kacwin na polskim Spiszu. Formy artystyczne i kręgi kultowe	257

RECENZJE I SPRAWOZDANIA

Bd Edward Ozorowski, Eklezjologia unicka w Polsce w latach 1596—1720 (ks. Czesław Rychlicki)	301
Spis ilustracji	305

Prosimy P.T. Prenumeratorów
o kierowanie wszelkiej korespondencji
pod adresem:

30-215 Kraków, ul. Strzelająca 6
(tel. 220-11 waw. 194)



Pismo każde opiera się na dwóch czynnikach:
na wysiłku wydawnictwa i relacji oraz na życzliwym
i ofiarnym poparciu Czytelników

Prosimy o regularną wpłatę prenumeraty
Nasze konto: PKO I Oddz. Kraków
nr 35510-6871-132

Prosimy P.T. Prenumeratorów
o kierowanie wszelkiej korespondencji
pod adresem:
30-215 Kraków, ul. Strzelnica 6
(tel. 220 – 11 wew. 194)

