

NOTY O AUTORACH

MICHAŁ BIAŁKOWSKI – dr, historyk, politolog, regionalista; adiunkt na Wydziale Nauk o Polityce i Bezpieczeństwie Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Prezes Klubu Inteligencji Katolickiej w Toruniu; Sekretarz Porozumienia Klubów Inteligencji Katolickiej w Polsce; współpracownik Tygodnika Katolickiego „Niedziela”, edycja toruńska „Głos z Torunia”. W latach 2013-2019 pełniący obowiązki sekretarza, a następnie członek redakcji półrocznika naukowego „Fides, Ratio et Patria. Studia Toruńskie”, wydawanego przez Wyższą Szkołę Kultury Społecznej i Medialnej w Toruniu. Inicjator i redaktor naukowy publikacji wielotomowej *Studia soborowe. Historia i nauczanie Vaticanum II*, t. 1, Toruń-Gdańsk 2013; *Studia soborowe. Historia i recepcja Vaticanum II*, t. 2, cz. 1-2, Toruń 2014-2015. Ostatnio opublikował: *Protokoły konferencji polskich ojców soborowych. Zbiór dokumentów 1962-1965*, Lublin 2019; *Wokół Soboru Watykańskiego II. Studia i szkice*, Toruń 2016; *Opozycja demokratyczna w Toruniu i w województwie toruńskim w latach 1976-1980*, Toruń 2017 (współautor) oraz pracę zbiorową „*Radość i nadzieja, smutek i trwoga...*” *Sobór Watykański II z perspektywy półwiecza*, Toruń 2016 (red.). Główne zainteresowania badawcze: Kościół katolicki w XX w., historia i recepcja Soboru Watykańskiego II, nauczanie społeczne Kościoła katolickiego, rola katolików świeckich w przeobrażeniach polityczno-społecznych w Europie i Polsce w XX-XXI w., opozycja w PRL i państwach bloku wschodniego, relacje między polityką i religią (w szczególności stosunki państwo – Kościół katolicki w Polsce po 1989 r.), dzieje Pomorza i Kujaw.

KS. TOMASZ BŁASZCZYK – dr hab., kapłan archidiecezji wrocławskiej. W badaniach naukowych podejmuje problematykę dziejów Kościoła katolickiego w przestrzeni XIX i XX wieku, zawierający się w tematyce historii oświaty na Śląsku, charytatywnej i religijno-społecznej działalności kościoła wrocławskiego i monastycyzmu w tym roli

zakońców na Śląsku w okresie Kulturkampfu, ale także wkładu palloty-nów w rozwój kultu Miłosierdzia Bożego i ich udziału w duszpasterstwie wojskowym. Oddzielnym zakresem badań jest biografistyka ujęta w artykułach i hasłach słownikowych. Jest współredaktorem ostatniego tomu Słownika Polskich Teologów Katolickich.

BARBARA BONAR CHR – Zgromadzenie Sióstr św. Jadwigi Kró-lowej Służebnic Chrystusa Obecnego; absolwentka Instytutu Informa-cji Naukowej i Bibliotekoznawstwa UJ, doktorantka w Instytucie Hi-storii Wydziału Historii i Dziedzictwa Kulturowego UPJPII w Kra-kowie; kustosz w Bibliotece UPJPII, zainteresowania naukowe: dzieje Krakowa i diecezji krakowskiej w XIX-XX wieku, historia bibliotek i książek, edytorstwo źródeł, historia kultury, historia Rosji.

JOANNA BRZEGOWY – mgr, doktorantka na Wydziale Historii i Dziedzictwa Kulturowego Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie. Swoje zainteresowania badawcze koncentruje wokół zagadnień genealogicznych oraz średniowiecznej i nowożytnej historii społeczno-gospodarczej

WOJCIECH GÓRCZYK – mgr, historyk. Kustosz w Muzeum Ro-mantyzmu w Opinogórze. Absolwent Instytutu Historii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego i studiów podyplomowych na Wydziale Historycznym Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie oraz na Wydziale Stosowanych Nauk Społecznych Akademii Pedagogiki Spe-cjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie.

ŁUKASZ KAŚ – nauczyciel historii i wiedzy o społeczeństwie. Ab-solwent historii na Uniwersytecie Wrocławskim i filozofii na Uniwer-sytecie Papieskim Jana Pawła II w Krakowie.

MARCIN A. KLEMENSKI – doktorant w Zakładzie Historii Polski Średniowiecznej Instytutu Historii UJ, gdzie pod opieką prof. Krzysz-tofa Ożoga przygotowuje rozprawę na temat księcia Bolka II Małego

i jego władztwa świdnicko-jaworskiego. Zainteresowania naukowe: dzieje Śląska w średniowieczu, historia zakonów (szczególnie augustinów-eremitów i kanoników od pokuty).

KS. GRZEGORZ KUBLIN – dr nauk teologicznych w zakresie historii Kościoła, kapłan diecezji opolskiej. W 2014 r. obronił rozprawę doktorską na Wydziale Teologicznym Uniwersytetu Opolskiego zatytułowaną: *Eufemia raciborska w historiografii*. Jego obszarem zainteresowań są dzieje klasztoru dominikanek w Raciborzu (1299-1810), a na ich tle życie i działalność oraz kult najwybitniejszej z raciborskich zakonnic – księżniczki raciborskiej Eufemii. Publikuje artykuły w czasopiśmie: „*Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego*”, „*Nasza Przyszłość*” oraz „*Folia Historica Cracoviensia*”. Zainicjował i prowadzi własną serię wydawniczą: *Studia i źródła do dziejów dominikanów i dominikanek w Raciborzu*. W tej serii wydał: *XVII-wieczny żywot księżniczki raciborskiej Eufemii w zbiorach Archiwum Państwowego we Wrocławiu*, Opole 2016; *Dzieło Reginalda Brauna z 1741 roku poświęcone księżniczce raciborskiej Eufemii*, Opole 2018.

MICHAŁ KULPA – ukończył studia w Instytucie Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego, obecnie doktorant na Wydziale Historycznym tegoż uniwersytetu. Pod kierunkiem dr hab. Wojciecha Drelicharza pisze pracę doktorską na temat późnośredniowiecznej polskiej hagiografii św. Wojciecha. Pracuje jako anotator przy projekcie "E-fontes. Elektroniczny Korpus Języka Łacińskiego". Jego zainteresowania badawcze koncentrują się wokół średniowiecznej polskiej historiografii i hagiografii, paleografii łacińskiej, kodykologii oraz języka łacińskiego.

KS. PAWEŁ KUMMER – mgr, kapłan archidiecezji krakowskiej, absolwent Papieskiej Akademii Teologicznej w Krakowie (2004) oraz Akademii Muzycznej w Krakowie (2011). Obecnie doktorant Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie i pracownik Archiwum Kurii Metropolitalnej w Krakowie.

OLGIERD LENCZEWSKI – absolwent studiów teologicznych na Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie (2017). Interesuje się Polonicą w Ziemi Świętej.

STANISŁAW MAJ – lekarz, specjalizacja w zakresie chirurgii narządu ruchu i ortopedii. Tytuł naukowy doktora nauk medycznych 1989 („Ocena przydatności badania ultrasonograficznego we wczesnym wykrywaniu i leczeniu wrodzonej dysplazji stawów biodrowych”). Dorobek naukowy: osiem prac opublikowanych w różnych czasopismach medycznych (w tym jedna w *Journal of Clinical Ultrasound*). Praca zawodowa 1975 – nadal (w tym od 1999 do 2016 jako ordynator oddziału ortopedii). Zainteresowania pozazawodowe – historia, ze szczególnym uwzględnieniem historii Polski XIX i XX wieku oraz historii Kościoła.

JACEK PIOTROWSKI CM – mgr lic. teologii w zakresie pedagogiki, kapłan Zgromadzenia Księża Misjonarzy św. Wincentego a Paulo, doktorant na Wydziale Teologicznym Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II.

MARIAN SURDACKI – dr hab. prof. zw., związany z Katolickim Uniwersytetem Lubelskim Jana Pawła II i Instytutem Pedagogiki. Współpracuje z instytucjami i naukowcami włoskimi. Wykładał na Uniwersytecie Lumsa w Rzymie i Sacro Cuore w Mediolanie. Twórca i kierownik Katedry Historii Opieki Społecznej. Współredaktor; *Dzieje Urzędowa* (2011), *Vir honestus ac bonus*. Stanisław Litak 1932-2009 (2011). Redaktor i wydawca serii *Prace z dziejów szkolnictwa i opieki społecznej w Polsce*. Regionalista, vice prezes Towarzystwa Ziemi Urzędowskiej, redaktor: „Głos Ziemi Urzędowskiej”, członek zarządu Wojewódzkiej Rady Towarzystw Regionalnych, członek komitetu redakcyjnego „Regionu Lubelskiego”. Członek zarządu Instytutu Geografii Historycznej Kościoła w Polsce, członek zarządu Towarzystwa Naukowego KUL.

SZYMON MAKSYMILIAN WILK – mgr, historyk, absolwent Uniwersytetu Rzeszowskiego, obecnie doktorant w Instytucie Historii UR; autor tekstów do albumu *550 lat Bernardynów w Przeworsku* (Przeworsk 2015), kilku artykułów naukowych oraz kilkunastu artykułów popularyzatorskich. Jego zainteresowania badawcze koncentrują się wokół historii Kościoła ze szczególnym uwzględnieniem dziejów życia zakonnego, kultu maryjnego, historii regionalnej, źródłoznawstwa, archiwistyki.

SYLWIA ZYDEK – dr nauk humanistycznych – historia, mgr pedagogiki, mgr teologii. Zainteresowania naukowe: historia mentalności, kultury (barok, oświecenie), historia Kościoła, pedagogika, historia myśli pedagogicznej ze szczególnym uwzględnieniem oddziaływań zgromadzeń zakonnych w procesie wychowania. Zatrudniona na PWT Instytut Filozofii Chrześcijańskiej i Nauk Społecznych. Wybrane publikacje: *Trzy kobiety – trzy portrety* (św. Brygida Szwedzka, św. Katarzyna ze Sieny, św. Teresa Benedykta od Krzyża, [w:] M. Jabłoński, W. Pilch, M. Hohenauer, B. Koperski, J. Fall (red.), *Portrety kobiecości*, Kraków 2014, s.147-158; *Strach i poczucie bezpieczeństwa jako elementy budujące polską mentalność w XVIII wieku w świetle kaznodziejstwa Antoniego Węgrzynowicza (1658-1721)*, Toruń 2018; *Reformaci w Polsce (XVII-XVIII w.) – administracja, życie klasztorne, duszpasterstwo*, [w:] „Perspectiva Legnickie Studia Teologiczno-Historyczne” 2018/1(32), s. 205-219; *Julia – Urszula Ledóchowska: system oddziaływań wychowawczych na przykładzie szkoły w Pniewach w latach 1920-1939*, [w:] K. Kuszak, R. Chęciński (red.), *Od inspiracji ku przyszłości. Wybrane zagadnienia współczesnej edukacji*, Poznań 2019, s. 274-301.

SPIS TREŚCI

ARTYKUŁY

- MICHAŁ KULPA, *Wokół czternastowiecznego żywota św. Jacka. Kilka zagadnień źródłowych*5
- ŁUKASZ KAŚ, *Konflikty benedyktynów jeżowskich z opatami lubińskimi w XV i XVI wieku w świetle kroniki klasztornej Bartłomieja z Krzywina*53
- KS. GRZEGORZ KUBLIN, *Dwa niedrukowane dokumenty dotyczące raciborskiej dominikanki Agnieszki*67
- S. BARBARA BONAR CHR, MARCIN A. KLEMENSKI, *Nieznane źródła do dziejów zakonu kanoników regularnych od pokuty – wykazy przełożonych generalnych oraz prepozytów-infulatów klasztoru w Widzieniażkach – edycja źródłowa*79
- OLGIERD LENCZEWSKI, *Polskie wypisy z najstarszej księgi pielgrzymów jerozolimskich – Navis peregrinorum (1561-1695)* 95
- SYLWIA ZYDEK, *Grzech jako czynnik dezintegrujący życie społeczne tematem kaznodziejskich rozważań Antoniego Węgrzynowicza (1658-1721)* 113
- MARIAN SURDACKI, *Opieka społeczna u protestantów w Polsce w XVI-XVIII wieku* 127
- WOJCIECH JERZY GÓRCZYK, *Prepozytura kanoników regularnych laterańskich w Krasnem na Mazowszu (1681-1819), fundacji Kasińskich herbu Ślepowron* 181
- SZYMON MAKSYMILIAN WILK, *Dzieje kultu Świętego Antoniego z Padwy w kościele OO. Bernardynów w Przeworsku*219

STANISŁAW MAJ, <i>Biskup Michał Korczyński – zapoznany sługa Chrystusa. Szkic biograficzny</i>	245
MICHAŁ BIAŁKOWSKI, <i>Polscy ojcowie Soboru Watykańskiego II. Wstęp do badań nad episkopatem Kościoła katolickiego w PRL w latach sześćdziesiątych XX wieku</i>	269
JACEK PIOTROWSKI CM, <i>Zamknięcie małego seminarium w Krakowie prowadzonego przez Księżę Misjonarzy św. Wincentego a Paulo w latach 1945-1962</i>	317
KS. PAWEŁ KUMMER, <i>Oczekiwania Kardynała Karola Wojtyły wobec duszpasterskiego synodu archidiecezji krakowskiej (1972-1979)</i>	337
KS. TOMASZ BŁASZCZYK, <i>Tak zwana postulatura pallotyńska procesu beatyfikacyjnego s. Faustyny Kowalskiej</i>	363
JOANNA BRZEGOWY, <i>Z Rudomina do Shuntehfu. Życie misyjne we wspomnieniach ks. Franciszka Arciszewskiego CM (1910-2006) – przyczynek do dziejów prefektury apostolskiej Zgromadzenia Misji w północnych Chinach</i>	397
NOTY O AUTORACH	421

CONTENTS

ARTICLES

MICHAŁ KULPA, <i>14th century hagiography of St. Hyacinth. Source analysis</i>	5
ŁUKASZ KAŚ, <i>Conflicts of Benedictines from Jeżów with the abbots of Lubiń in the 15th and 16th century in the light of the chronicle of Bartholomaeus Crivinius [Bartłomiej z Krzywina]</i>	53
REV. GRZEGORZ KUBLIN, <i>Two unprinted documents concerning Agnes, a Dominican nun from Racibórz</i>	67
BONAR BARBARA CHR, MARCIN A. KLEMENSKI, <i>Unknown sources for the history of the Order of Canons Regular of Penance – lists of general superiors and provosts-prelates of the monastery in Widzieniszki – source edition</i>	79
OLGIERD LENCZEWSKI, <i>Polonica in the Navis peregrinorum (1561-1695)</i>	95
SYLWIA ZYDEK, <i>Sin as a disintegrating factor of social life in the sermons of Antoni Węgrzynowicz (1658-1721)</i>	113
MARIAN SURDACKI, <i>Social care in the milieu of Polish Protestants in XVI-XVIII centuries</i>	127
WOJCIECH JERZY GÓRCZYK, <i>The Prepositure of Canons Regular of the Lateran in Krasne in Mazovia (1681-1819), foundation of the Krasiński family of the Ślepowron coat of arms</i>	181
SZYMON MAKSYMILIAN WILK, <i>The history of the cult of St. Anthony of Padua in the Bernardine church in Przeworsk</i>	219

STANISŁAW MAJ, <i>Bishop Michał Korczyński – forgotten servant of Christ. A biographical sketch</i>	245
MICHAŁ BIAŁKOWSKI, <i>Polish Fathers of the Second Vatican Council. Introduction to research on Polish Bishops in the Polish People's Republic in the sixties of the 20th century</i>	269
REV. JACEK PIOTROWSKI CM, <i>The closure of the Minor Seminary in Cracow run by Vincentian Fathers in 1945-1962</i>	317
REV. PAWEŁ KUMMER, <i>Expectations of Cardinal Karol Wojtyła towards Pastoral Synod of the Archdiocese of Krakow (1972-1979)</i>	337
REV. TOMASZ BŁASZCZYK, <i>The so called Pallottine Postulature of the beatification process of Sr. Faustyna Kowalska</i>	363
JOANNA BRZEGOWY, <i>From Rudomin to Shuntehfu. Missionary life in the memoirs of Father Franciszek Arciszewski CM (1910-2006) – a contribution to the history of the Apostolic Prefecture of the Congregation of the Mission in northern China</i>	397
NOTES ABOUT AUTHORS	421

PROCEDURA RECENZOWANIA ARTYKUŁÓW NAUKOWYCH

1. Procedura recenzowania artykułów jest zgodna z zaleceniami opisanymi w broszurze Ministerstwa Nauki Szkolnictwa Wyższego „Dobre praktyki w procedurach recenzyjnych w nauce”, Warszawa 2011.
2. Autorzy przysyłając pracę do publikacji w czasopiśmie wyrażają zgodę na proces recenzji.
3. Nadesłane publikacje są poddane ocenie w pierwszej kolejności przez Redakcję.
4. Następnie publikacje są recenzowane przez dwóch rzetelnych recenzentów, którzy nie są członkami Redakcji pisma i posiadają co najmniej stopień doktora.
5. Nadesłane prace nie będą wysyłane do recenzentów z tej samej placówki, z której pochodzą Autorzy oraz do osób mogących pozostać z Autorem w konflikcie interesów.
6. Prace recenzowane są poufnie i anonimowo.
7. Pracy nadawany jest numer redakcyjny, identyfikujący ją na dalszych etapach procesu wydawniczego.
8. Recenzentom nie wolno wykorzystywać wiedzy na temat pracy przed jej publikacją.
9. Recenzent przekazuje sporządzoną recenzję w postaci elektronicznej na adres mailowy Redakcji podany na formularzu recenzji oraz w formie papierowej z odręcznym podpisem, która przechowywana jest w Redakcji przez okres 5 lat.
10. Ostateczną kwalifikację do druku podejmuje Redaktor Naczelny na podstawie analizy uwag zawartych w recenzji i ostatecznej wersji artykułu dostarczonej przez Autora.
11. Raz w roku Redakcja zamieszcza na stronie internetowej uaktualnioną pełną listę Recenzentów, z którymi współpracuje.

ZASADY REDAKCYJNE ODNOŚNIE PRZYPISÓW I BIBLIOGRAFII

1. Stosujemy tzw. przypisy dolne. Numer przypisu (cyfry arabskie) w tekście umieszczamy przed znakiem interpunkcyjnym kończącym zdanie lub jego część.
2. W opisach bibliograficznych stosujemy prostą wersję zapisu przecinkowego (uwaga: przecinek po tytule winien być zapisany czcionką prostą, nie kursywą).
3. Opis bibliograficzny publikacji zwartej (książki) powinien zawierać: inicjał imienia (lub inicjały), nazwisko(-a) autora(-ów), tytuł dzieła, podtytuł (oddzielone kropką), tłum. inicjał imienia i nazwisko tłumacza, miejsce i rok wydania, stronę (ze skrótem s.). Uwaga: nie podajemy nazw wydawnictw.
4. W opisach prac zbiorowych tytuł (*kursywą*) poprzedza redaktora(-ów), którego nazwisko podajemy w mianowniku po skrócie red.
5. Tytuły czasopism podajemy czcionką prostą w cudzysłowie. Poszczególne elementy opisu bibliograficznego zapisujemy w sposób następujący: **numer rocznika, rok wydania, tom, numer lub/i zeszyt**, z zastosowaniem skrótów **R., t., z. i nr.**
6. Tytuły czasopism podajemy w pełnym brzmieniu. Jeśli odwołujemy się do tego samego czasopisma po raz drugi, to za pierwszym razem po pełnym tytule podajemy **[dalej: skrót czasopisma]**. Skróty czasopism zapisujemy bez cudzysłowu.
7. Przy odsyłaniu do stron internetowych należy podać: **autora, tytuł utworu, „adres” internetowy oraz w nawiasie datę korzystania ze strony.**
8. W przypadku, gdy tekstu danego autora nie cytujemy, lecz jedynie streszczamy, parafrazujemy lub do niego odsyłamy w celu znalezienia szerszej informacji, przypis poprzedzamy odpowiednio skrótem: **Por.** albo **Zob.**
9. W przypisie, w którym dane bibliograficzne są takie same jak w przypisie bezpośrednio go poprzedzającym, stosujemy zapis: **Tamże, s. xx.** Dzieło wcześniej cytowane zapisujemy: **inicjał imienia i nazwisko autora, tytuł dzieła lub jego skrócony zapis** (za każdym razem jednakowy), **s. xx.**
10. Jeżeli w jednym przypisie występują bezpośrednio po sobie więcej niż jedno dzieło tego samego autora, to przy cytowaniu drugiego dzieła (i następnych – jeśli występują bezpośrednio po sobie) zamiast inicjału imienia i nazwiska autora piszemy: **tenże (taż), tytuł lub jego skrót, dz. cyt., s. xx.**

WSKAZÓWKI DLA AUTORÓW

1. Artykuły do czasopisma „Nasza Przeszłość” przyjmowane są do poszczególnych tomów w dwóch terminach do **31 marca** (na II półrocze roku bieżącego) oraz do **30 września** (na I półrocze roku następnego).
2. Tekst powinien być przygotowany w dostępnych edytorach tekstu Microsoft Word (plik zapisany w formacie doc, z możliwością odczytu w starszych wersjach programu) lub LibreOffice.
3. Prosimy o dołączanie do artykułów bibliografii załącznikowej, streszczenia, słów kluczowych oraz notki bibliograficznej.

Informujemy, że na stronie internetowej Instytutu Wydawniczego „Nasza Przeszłość” <http://www.naszaprzeszlosc.pl/sklep/> można zamówić kilkadziesiąt archiwalnych tomów NP.

W celu zaznajomienia się z ich zawartością polecamy pełną bibliografię na stronach internetowych wydawnictwa. Spisy treści zebrane są w dwóch plikach, które można przeglądać dzięki darmowemu programowi Adobe Reader. Nasza strona: **www.naszaprzeszlosc.pl**

Zadanie *Digitalizacja roczników czasopisma „Nasza Przeszłość” i udostępnienie ich w internecie* zostało dofinansowane w ramach umowy 968/P-DUN/2016 ze środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę.



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego

W archiwum „Naszej Przeszłości” został zrealizowany projekt pt. *Przygotowanie inwentarza archiwalnego Instytutu Wydawniczego księży Misjonarzy „Nasza Przeszłość”. Część I – prace wstępne, segregacja i systematyzacja akt oraz formowanie i opisanie jednostek archiwalnych.* Został on dofinansowany przez Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych w ramach zadania publicznego pt. *Wspieranie działań archiwalnych 2018.*



NACZELNA DYREKCJA
ARCHIWÓW PAŃSTWOWYCH

Zadanie pt. *Wydawanie czasopisma „Nasza Przeszłość”* (umowa nr 06661/18/FPK/IK) zostało dofinansowane w ramach programu Czasopisma ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Nakład 132 tomu: 320 egz.

Druk i oprawa:

Wydawnictwo Instytutu Teologicznego

Księży Misjonarzy

ul. Stradomska 4, 31-058 Kraków

Wydawnictwo@witkm.pl www.witkm.pl